



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
ESCUELA DE FISICA Y MATEMATICAS
SEPTIEMBRE 2018 HASTA: FEBRERO DEL 2019
SYLLABUS

| I. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA | | |
|-----------------------------------|---|--------------------|
| ASIGNATURA | EDUCACION INTERCULTURAL E INCLUSIVA (VIRTUAL) | CRÉDITOS 2 |
| NIVEL | PRIMERO | PARALELOS "A", "B" |
| TIPO DE ASIGNATURA | COMPETENCIAS GENERALES (MEDIO) | |
| TIPO PERFIL | OBLIGATORIA | |
| CONTRIBUCIÓN AL PERFIL | | |
| PRE-REQUISITO | NINGUNO | |
| CO-REQUISITO | NINGUNO | |
| CARRERAS INVOLUCRADAS | TODAS LAS CARRERAS | |

| II. PERFIL DEL DOCENTE QUE IMPARTE LA ASIGNATURA | |
|--|--|
| NOMBRES Y APELLIDOS | ZAMBRANO SORNOZA JOHANNA MARIA |
| TÍTULO TERCER NIVEL | LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION TECNICA MENCION CONTABILIDAD COMPUTARIZADA |
| TÍTULO CUARTO NIVEL | MAGISTER EN GERENCIA EDUCATIVA |
| CORREO INSTITUCIONAL | jmzambranos@utm.edu.ec |
| CORREO PERSONAL | johazs@hotmail.com |
| CATEGORIA | CONTRATO OCASIONAL |
| DEDICACIÓN | TIEMPO COMPLETO |
| FUNCIONES ADICIONALES | |
| MERITOS OBTENIDOS | POR HABER APORTADO EN LA GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO CON LA PUBLICACIÓN DE UN ARTÍCULO CIENTÍFICO EN EL AÑO 2017. POR HABER APORTADO EN LA GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO CON LA PUBLICACIÓN DE LOS ARTÍCULOS CIENTÍFICOS EN EL AÑO 2016. CERTIFICADO DE SUFICIENCIA EN INGLÉS, SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO. POR CONTRIBUIR DE MANERA DEDICADA E INCONDICIONAL AL CRECIMIENTO ACADÉMICO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN |
| PUBLICACIONES | LAS COMPETENCIAS DIGITALES Y SU PROCESO DE APRENDIZAJE. EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES PARA LAS ORGANIZACIONES EMPRESARIALES EDUCATIVAS EL RIESGO ORGANIZACIONAL. INCLUSIÓN EDUCATIVA VIRTUAL EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDADES VISUALES. VALORIZACIONES DE LOS ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA. ECUADOR. DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN MODALIDAD VIRTUAL EN LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ. INCIDENCIA DE LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN EL CAPITAL INTELECTUAL DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR. LAS TICS EN LA EDUCACIÓN MUSICAL |

| III. RESULTADO DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA (PERFIL DE EGRESO) | | | |
|---|------------------|---|---|
| Nº | Nivel Taxonómico | Resultados del Aprendizaje | Formas de Evidenciar |
| 1 | Conocimiento | Identificar los principales componentes de la interculturalidad de manera reflexiva | Conocer que es la interculturalidad y la importancia del reglamento de comunicación intercultural |
| 2 | Aplicacion | Construir una propuesta educativa referente a buenas prácticas de interculturalidad de manera | El estudiante debe conocer el significado e importancia de la interculturalidad en el proceso educativo |

| | | | |
|---|--------------|---|--|
| | | autónoma | |
| 3 | Conocimiento | Reconocer la educación inclusiva de manera crítica y reflexiva | El estudiante deberá entregar un informe de lo revisado en la unidad |
| 4 | Evaluación | Elaborar una propuesta referente a prácticas educativas inclusivas de manera efectiva | El estudiante debe elaborar un informe de lo revisado en la unidad |

IV. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

AULA VIRTUAL.

V. PROGRAMACIÓN

UNIDAD 1. INTERCULTURALIDAD

| | | |
|---|--|---|
| Inicia al: 2018/09/17 Asistidas: 6 Colaborativas: 0 Prácticas de Aprendizaje: 2 Aprendizaje Autónomo: 7 | Finaliza al: 2018/10/20 Resultado de Aprendizaje: Identificar los principales componentes de la interculturalidad de manera reflexiva | <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción 2. Una realidad Diversa 3. Organizaciones indígenas 4. Plurinacionalidad y etnocentrismo 5. Ecuador unido y diverso 6. La interculturalidad, un objetivo y un camino - Ecuador intercultural |
|---|--|---|

Componente de docencia

| Tipo de Actividad | Actividad | Estrategia |
|--------------------------|-----------|--|
| Aprendizaje asistido | Foros | Foro de Presentación |
| Aprendizaje colaborativo | Otros | En base a lo revisado en este medio ciclo, realice un ensayo tomando como tema "La interculturalidad en el Ecuador", el mismo que deberá ser realizado en un máximo de dos páginas, debe incluir bibliografía según las normas Apa, Este ensayo debe ser publicado en un blog, y enviar el link al espacio de la tarea |

Componente de prácticas de aplicación y experimentación de los aprendizajes

| Actividad | Estrategia |
|-----------|--|
| Test | Después de haber realizado la unidad I, responda el siguiente test, el mismo que consta de 5 preguntas, con un tiempo límite para resolverlo de 10 minutos |

Componente de aprendizaje autónomo

| Actividad | Estrategia |
|--------------------|---|
| Mapas conceptuales | Elaborar una herramienta tecnológica como es el Mindomo, los criterios pedagógicos para el desarrollo de la interculturalidad |

UNIDAD 2. LA EDUCACIÓN Y LA INTERCULTURALIDAD

| | | |
|---|---|---|
| Inicia al: 2018/10/22 Asistidas: 4 Colaborativas: 5 Prácticas de Aprendizaje: 4 Aprendizaje Autónomo: 9 | Finaliza al: 2018/11/17 Resultado de Aprendizaje: Construir una propuesta educativa referente a buenas prácticas de interculturalidad de manera autónoma | <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción- ¿Qué es interculturalidad y cuál es su significado e importancia en el proceso educativo? 2. La interculturalidad en el sistema educativo 3. Modelos de educación multicultural e intercultural 4. Fines y premisas centrales sobre el tratamiento de la interculturalidad 5. Criterios pedagógicos para el desarrollo y tratamiento de la interculturalidad |
|---|---|---|

Componente de docencia

| Tipo de Actividad | Actividad | Estrategia |
|----------------------|-----------|--|
| Aprendizaje asistido | Foros | Después de haber visualizado el video "Conoce que es la Interculturalidad y la importancia del reglamento de comunicación Intercultural" realice un breve análisis de no más de 5 líneas donde |

| Tipo de Actividad | Actividad | Estrategia |
|--|---|---|
| Aprendizaje asistido | Foros | indique que fortalece la interculturalidad y que garantiza el reglamento de interculturalidad y su importancia en el país |
| Componente de prácticas de aplicación y experimentación de los aprendizajes | | |
| Actividad | Estrategia | |
| Test | Después de haber estudiado la unidad II realizar el siguiente test. | |
| Componente de aprendizaje autónomo | | |
| Actividad | Estrategia | |
| Mapas conceptuales | Con el tema "Los criterios pedagógicos para el desarrollo de la Unidad Intercultural", realice un mapa conceptual utilizando la herramienta tecnológica Mindomo | |

| UNIDAD 3. EDUCACIÓN INCLUSIVA | | |
|--|--|---|
| Inicia al: 2018/11/19 | Finaliza al: 2018/12/22 | |
| Asistidas: 2 Colaborativas: 7 Prácticas de Aprendizaje: 4 Aprendizaje Autónomo: 9 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. La Educación Inclusiva 2. Fundamentos de la Educación Inclusiva 3. Objetivos de la Escuela Inclusiva 4. Características del Centro Inclusivo |
| Resultado de Aprendizaje: Reconocer la educación inclusiva de manera crítica y reflexiva | | |
| Componente de docencia | | |
| Tipo de Actividad | Actividad | Estrategia |
| Aprendizaje asistido | Foros | "La música también se ve"; Es video muestra una breve actuación de la posibilidad de incluir la música para los ojos, una vez escuchado y visualizado el video, realicen un aporte de cómo ustedes consideran a la inclusión visual |
| Componente de prácticas de aplicación y experimentación de los aprendizajes | | |
| Actividad | Estrategia | |
| Test | Después de haber estudiado la unidad III, realice el test correspondiente | |
| Componente de aprendizaje autónomo | | |
| Actividad | Estrategia | |
| Informes | iiiiiEXPERIMENTA LO QUE ES DISFRUTAR DEL SONIDO!!!!!! "Nuestros sentidos convierten la energía carente de masa en sonido y vibración, forma y solidez, textura y color, fragancia y sabor." (DEEPAK CHOPRA) En base a lo escuchado y sentido en este video, donde van a disfrutar la maravilla de la tecnología 3D en Audio, realice su aporte de lo experimentado en el mismo y de que manera lo asocian con la inclusión. INSTRUCCIONES 1.- Antes de disfrutar de este video, conecte sus audífonos a su ordenador, sin ellos no surtirá el efecto que pretende la presente tarea 2.- Al momento de que empieza a rodar el video cierre sus ojos, de esta manera podrá percibir mejor todos los sonidos. 3.- Su aportación deberá ser entregada en un documento Pdf, el mismo que será subido al espacio de la tarea. | |

| UNIDAD 4. MODELOS DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS INCLUSIVA | | |
|--|--------------------------------|--|
| Inicia al: 2019/01/07 | Finaliza al: 2019/02/02 | |
| Asistidas: 3 Colaborativas: 5 Prácticas de Aprendizaje: 3 Aprendizaje Autónomo: 9 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Qué es una buena práctica? 2. Presentación y estructura de la Guía 3. La inclusión como proceso de innovación y mejora en la Escuela 4. Los apoyos a la inclusión 5. Las perspectivas de las prácticas inclusivas |
| Resultado de Aprendizaje: Elaborar una propuesta referente a prácticas educativas inclusivas de manera efectiva | | |

| Componente de docencia | | |
|---|-----------|---|
| Tipo de Actividad | Actividad | Estrategia |
| Aprendizaje colaborativo | Otros | Tomando como base el artículo "Inclusión educativa virtual en estudiantes con discapacidades visuales", realice un ensayo donde resalte la importancia de la inclusión en las aulas virtuales |
| Componente de prácticas de aplicación y experimentación de los aprendizajes | | |
| Actividad | | Estrategia |
| Test | | Después de haber estudiado la unidad IV realizar el siguiente test |
| Componente de aprendizaje autónomo | | |
| Actividad | | Estrategia |
| Informes | | !!!!EXPERIMENTA LO QUE ES DISFRUTAR DEL SONIDO!!!! “Nuestros sentidos convierten la energía carente de masa en sonido y vibración, forma y solidez, textura y color, fragancia y sabor.” (DEEPAK CHOPRA) En base a lo escuchado y sentido en este video, donde van a disfrutar la maravilla de la tecnología 3D en Audio, realice su aporte de lo experimentado en el mismo y de que manera lo asocian con la inclusión. INSTRUCCIONES 1.- Antes de disfrutar de este video, conecte sus audífonos a su ordenador, sin ellos no surtirá el efecto que pretende la presente tarea 2.- Al momento de que empieza a rodar el video cierre sus ojos, de esta manera podrá percibir mejor todos los sonidos. 3.- Su aportación deberá ser entregada en un documento Pdf, el mismo que será subido al espacio de la tarea. |

| VI. BIBLIOGRAFÍA | | | | | |
|--|--|---------|------|-------------------------|---|
| OBTENIDA DEL PROGRAMA ANÁLITICO | | | | | |
| Básica | | | | | |
| AUTOR | TITULO | EDICIÓN | AÑO | EDITORIAL | PORTADA |
| Terán Guevara | Inclusión e Integración educativa para profesionales de la educación | 1 ed. | 2011 | NO REGISTRADO |  |
| Disponible en Biblioteca | | | | | |
| Complementaria | | | | | |
| AUTOR | TITULO | EDICIÓN | AÑO | EDITORIAL | PORTADA |
| Instituto Mexicano para la Excelencia Educativa | Mi manual de Educación inclusiva | 1 ed. | 2012 | Trillas |  |
| Disponible en Biblioteca | | | | | |
| Zambrano Sornoza J.M. / Toala Dueñas R.A. / Bolívar Chávez O.E & Cruz Mendoza J.C. | Inclusión educativa virtual en estudiantes con discapacidades visuales | 5 | 2017 | Dominio de las Ciencias |  |
| Disponible en Biblioteca | | | | | |

| VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | | | |
|------------------------------|--------------------------|--|-------------|--------------|-------|
| COMPONENTE DE EVALUACIÓN | ACTIVIDAD-COMPONENTE | | MEDIO CICLO | FIN DE CICLO | TOTAL |
| Componente de docencia | Aprendizaje asistido | | | | |
| | Foros | | 7 | 5 | 12 |
| | Aprendizaje colaborativo | | | | |
| | Otros | | 8 | 10 | 18 |

| | | | | |
|---|--------------------|-----------|-----------|------------|
| Componente de prácticas de aplicación y experimentación de los aprendizajes | Test | 10 | 10 | 20 |
| Componente de aprendizaje autónomo | Mapas conceptuales | 5 | 5 | 10 |
| | Informes | 5 | 5 | 10 |
| Exámenes | | 15 | 15 | 30 |
| TOTAL | | 50 | 50 | 100 |

| | |
|---|---|
| Elaborado por: ZAMBRANO SORNOZA JOHANNA MARIA | Revisado y Aprobado por: DELGADO CEDEÑO LETTY ARACELY |
| (F) _____ Al 05/11/2018 | (F) _____ Revisado: 05/11/2018 Aprobado: 05/11/2018 |



Centro de Evaluación y Aseguramiento de la Calidad
Sistema de Planificación y Control Académica
Generado por: aalcivar@utm.edu.ec
Fecha de impresión: 08/10/2019 00:04

SBM3954P88D50628C2

