



DIFUSIÓN DE MANIFESTACIONES CULTURALES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS PROPIAS Y FORÁNEAS, COMO MEDIOS ALTERNATIVOS DE DISFRUTE, CONSECUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y/O ANÁLISIS DE PROBLEMÁTICAS SOCIALES DE LAS COMUNIDADES

“CINE COMUNITARIO”

Fecha: Durante el mes de julio
Lugares: Comunidades rurales de Manabí

Desarrollo: Con el objetivo de democratizar el arte y la cultura en sectores rurales, donde la oferta cultural es casi nula o inexistente, en coyuntura con el Ministerio de Agricultura y Ganadería y la Red de artistas y gestores culturales de Manabí, se desarrolló el proyecto de cine comunitario.

Se realizó en varias comunas integrantes de la Federación Provincial de Comunas de Manabí (FEPROCOM), con quien la UTM tiene un convenio suscrito, siendo uno de sus compromisos aportar a través de expresiones artísticas al disfrute de las familias de los diversos sectores rurales. Además fueron contempladas varias comunas y la escuela de educación especial Ana Luz Solís para niños y jóvenes con discapacidades, atendidas por la Fundación Amor 7.8.

Responsable: Ángela María Zevallos Mendoza

Foto N° 1



Cine comunitario en la comuna Cantagallo del cantón Jipijapa

Foto N° 2



Cine comunitario en la Escuela de educación especial Ana Luz Solís del cantón Jipijapa

Foto N° 3



Cine comunitario en la comuna Río Bravo del cantón Montecristi



SEXTO ENCUENTRO NACIONAL DE TEATRO UNIVERSITARIO “ENTUN”

Fechas: 11 al 13 de julio

Lugares: Auditorio Blanca Palomeque - UTM y unidades educativas de Portoviejo

Desarrollo: Entre el 11 y 13 de julio, la Universidad Técnica de Manabí fue visitada por delegaciones de las universidades: del Azuay, de Guayaquil, Estatal de Milagro, Unicatólica de Colombia, así como los artistas independientes: Oscar Vangeliz, Abigail Quito (Ecuador) y José La Madrid (Perú), quienes compartieron sus propuestas teatrales dentro del “ENTUN”, organizado por la Unidad de Cultura - UTM y apoyado por el grupo de artes escénicas “Claraboya”.

Considerando que uno de los objetivos es la vinculación con la sociedad, se realizaron funciones en unidades educativas del cantón Portoviejo para así democratizar las expresiones artísticas en lugares donde se carece de oferta cultural. De esa forma, el teatro llegó a los estudiantes del Quinche Félix Rezabala (Los Ángeles - Colón), Federico Bravo Basurto, Felipe Intriago Bravo y Portoviejo (Portoviejo).

Responsables: Carlos Guido Delgado Briones y Ángela María Zevallos Mendoza

Foto N° 4



Afiche promocional del Encuentro nacional de teatro universitario “ENTUN”



Foto N° 5



Función de Oscar Vangeliz y Abigail Quito (Quito) en UTM

Foto N° 6



Función de Oscar Vangeliz y Abigail Quito (Quito) en Unidad educativa fiscal Portoviejo

Foto N° 7



Función del grupo de teatro de la Universidad del Azuay (Cuenca) en Unidad Educativa Quinche Félix R.

Foto N° 8



Función de colectivo de narración oral "La Piedra" (Colombia) en Unidad educativa Federico Intriago B.



EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “ALFARO MANABITA, MUJERES MONTONERAS

Fechas: Mes de agosto

Lugares: Biblioteca Central “Dr. Alejandro Muñoz Dávila” - UTM

Desarrollo: La exposición fue trabajada coyunturalmente entre el Museo Portoviejo y Archivo Histórico del Ministerio de Cultura y Patrimonio y la Unidad de Cultura de la Alma Máter.

Esta muestra fotográfica hizo énfasis en la vida y obra del General Alfaro pero también reivindica la lucha femenina desde diversas tangentes y algunas protagonistas están directamente en el campo de acción, en el campo de batalla donde luchó Alfaro, homenajeándolas como protagonistas fieles de la victoria de la revolución de junio y por lo tanto, crisol en los tiempos donde la mujer recién levantaba la independencia desde un hogar.

Foto N° 9



DÍA NACIONAL DE LA CULTURA

EXTRAMURO EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “ALFARO MANABITA MUJERES MONTONERAS”



Se inaugura en la Biblioteca de la Universidad Técnica de Manabí una muestra itinerante en las diferentes facetas del General Eloy Alfaro e influencia de la mujer en la gesta alfarista, que va engalanando varios sitios de la provincia, causando expectativa en el espíritu investigador y fortaleciendo la identidad de los portovejenses.

Fecha: Del 1 al 9 de Agosto de 2018
Hora: Todo el día
Lugar: Biblioteca de la Universidad Técnica de Manabí

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

MINISTERIO DE CULTURA Y PATRIMONIO



Afiche promocional de la exposición “Alfaro manabita, mujeres montoneras”



Foto N° 10





ACTIVIDADES VARIAS CON DIPLOMÁTICOS DE LA EMBAJADA DE CHILE EN ECUADOR

Fechas: 25 Y 26 de octubre

Lugares: Rectorado, Auditorio de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas - UTM y Parque Las Vegas (Cine Río)

Desarrollo: El Eco. Fernando Morales Godoy, Segundo Secretario, y el Lic. Francisco Vidaurre Malebrán, Agregado Cultural y de Prensa, de la Embajada de Chile en Ecuador, fueron invitados por la Unidad de Cultura de la Universidad Técnica de Manabí para realizar reuniones y actividades tanto dentro como fuera de la comunidad universitaria.

Se realizaron: reunión interinstitucional en el Rectorado de la UTM, donde estuvieron presentes autoridades de la Alma Máter, GAD municipal de Portoviejo y Casa de la Cultura Ecuatoriana - Núcleo de Manabí, con el objetivo de trabajar en conjunto proyectos en temas específicos a través del auspicio de la Cancillería; conferencia: “Chile y sus políticas públicas para el desarrollo empresarial”, dirigida a los estudiantes y docentes de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas (FCAE) de la UTM; proyección de “Una mujer fantástica”, ganadora del Oscar 2018 a la mejor película de habla no inglesa, dentro de Cine Río (Parque Las Vegas), para toda la comunidad, y en el auditorio de la FCAE UTM, dirigida a los estudiantes de las escuelas de Psicología clínica e Idiomas de la Alma Máter.

Responsable: Ángela María Zevallos Mendoza.

Foto N° 11



Reunión interinstitucional entre la Embajada de Chile en Ecuador y la UTM, CCEM y GAD Portoviejo



Foto N° 12



Afiche promocional de la charla dictada por el Lic. Fernando Morales (Segundo Secretario de la Embajada de Chile en Ecuador)

Foto N° 13



Charla dictada por el Lic. Fernando Morales (Segundo Secretario de la Embajada de Chile en Ecuador)



Universidad Técnica de Manabí
**Unidad de
Cultura**

Foto N° 14



Afiche promocional de la proyección de la película “Una mujer fantástica” en Cine Río (Las Vegas)

Foto N° 15



Proyección de la película “Una mujer fantástica” en Cine Río (Las Vegas)



Foto N° 16



Afiche promocional de la proyección de la película “Una mujer fantástica” en Cine Río (Las Vegas)

Foto N° 17



Proyección de la película “Una mujer fantástica” en el auditorio de la FCAE (UTM)



ESTRENO INTERNACIONAL DE OBRA DE TEATRO “7.8 MEMORIA Y ESCOMBROS”

Fechas: 14 Y 15 de noviembre

Lugar: Casa de la Cultura Ecuatoriana - Núcleo de Manabí

Desarrollo: La obra “7.8 memoria y escombros” fue el producto final del taller de teatro experimental de teatro complementario con investigación social, dictado por la compañía argentina de teatro “La cuarta pared” y al que fueron convocados los tres grupos más representativos de Portoviejo: Claraboya (UTM), Contraluz y el Laboratorio de la Casa de la Cultura, sumando a artistas independientes.

La obra teatral supuso un espacio para interpretar una de las máximas catástrofes naturales que sufrió Portoviejo como fue el terremoto del año 2016. Fue una aproximación a esas voces excluidas que padecieron una historia atroz y real, ejerciendo un paralelismo con el feriado bancario y el exilio de esos años que sufrió gran parte de la sociedad.

Responsables: Ángela María Zevallos Mendoza y Guillermo Ale (La carta pared)

Foto N° 18



Afiche promocional del estreno internacional de la obra teatral “7.8 memoria y escombros”

Foto N° 19



Una de las escenas de la obra teatral “7.8 memoria y escombros”

Foto N° 20



Directores, elenco y público al finalizar la obra “7.8 memoria y escombros”



PROGRAMA RADIAL “EL COTARRO CULTURAL”

Fecha: De julio en adelante

Medio: UTM Radio (www.utm.edu.ec/radio)

Desarrollo: Programa radial diseñado por la Unidad de Cultura que se concibió, desde un ambiente distendido e informal, como un espacio para el intercambio de ideas y apreciaciones acerca del arte y la cultura. En cada edición estuvieron en los micrófonos: Ángela Zevallos, Hernán Cedeño y Marcelo Favio Palacios.

Responsable: Ángela María Zevallos Mendoza.

Foto N° 21



Entrevista al Lic. Alfonso Suárez, organizador de las fiestas de San Pedro y San Pablo en Picoazá

Foto N° 22

	presenta:	NUEVA EMISIÓN
	<i>“Las fiestas de San Pedro y San Pablo en Picoazá”</i>	Horarios
	INVITADO: Lic. Alfonso “Guido” Suárez Vera	Ma. 12:00 Mi. 10:00 y Ju. 16:00 23:00
		Con: Ángela Zevallos Hernán Cedeño Marcelo Favio Palacios
		

Afiche promocional de “El Cotarro Cultural” / Segundo programa



Foto N° 23



Entrevista a la Lic. Gaviota Rovero Fuentes, especialista en ballet fitness

Foto N° 24



Afiche promocional de "El Cotarro Cultural" / Tercer programa



Foto N° 25



Entrevista al Lic. Yury Palma García, investigador de patrimonio sonoro de Manabí

Foto N° 26



Afiche promocional de "El Cotarro Cultural" / Cuarto programa



Foto N° 27



Entrevista a Nicolás Masciotro y Guillermo Ale, actores de compañía argentina de teatro La cuarta pared

Foto N° 28



Unidad de Cultura

presenta:

"El teatro desde las experiencias sociales"

INVITADOS:
Nicolás Masciotro y Guillermo Ale
(La Cuarta Pared)

NUEVA EMISIÓN

Horarios

Ma.	12:00	Mi.	10:00
y Ju.	16:00		23:00

Con:
Ángela Zevallos
Hernán Cedeño
Marcelo Favio Palacios

EL COTARRO Cultural



utmradio
ciencia, educación y cultura

Afiche promocional de "El Cotarro Cultural" / Quinto programa



Foto N° 29



Entrevista al Lic. Francisco Vidaurre, Agregado cultural y de prensa de la Embajada de Chile en Ecuador

Foto N° 30



Afiche promocional de "El Cotarro Cultural" / Sexto programa



Foto N° 31



Entrevista a la Lic. Martha Terán Vargas, especializada en psicoballet

Foto N° 32



Afiche promocional de “El Cotarro Cultural” / Séptimo programa



DIFUSIÓN EN EL DIARIO DE SABERES ANCESTRALES QUE CONSTAN EN EL REPOSITORIO “EL ARCHIVO DE LA MEMORIA”

Fechas: 6 de agosto
Medio: Periódico de circulación nacional El Diario

Desarrollo: Se determinó ceder a El Diario, bajo el compromiso de respetar las fuentes y créditos, parte del material compilado a partir del proyecto de recuperación, preservación y difusión del patrimonio cultural inmaterial de Manabí, auspiciado por la UTM, a través de becas de titulación y que consta en el repositorio de la Unidad de Cultura “El Archivo de la Memoria”, con el objetivo de difundir dentro de la sección “Intercultural” la sabiduría ancestral de nuestros mayores y fortalecer de esa forma nuestra identidad cultural.

Responsable: Ángela María Zevallos Mendoza.

Foto N° 33



Nota sobre las fiestas de “San Pedro y San Pablo” en El Diario (1/2)



Universidad Técnica de Manabí
Unidad de Cultura

Foto N° 34



Nota sobre las fiestas de "San Pedro y San Pablo" en El Diario (2/2)